

reformierte  
citykirche offener st.jakob



# JUBILÄUMSKONZERT

**SAINT-SAËNS**  
ORGELSYMPHONIE

**PLECHINGER**

AM HUMORGALGEN – URAUFFÜHRUNG

**POULENC**

KONZERT FÜR ORGEL, STREICHER UND PAUKE

ORGEL

**JAKOB WOLFES**

DIRIGENTIN

**INA STOERTZENBACH**

**11. Juli 2026, 19 Uhr**  
Citykirche Offener St. Jakob  
Zürich

Eintritt frei – Kollekte

# JUBILÄUMSKONZERT

Die bedeutendste romantische Orgel der Stadt Zürich feiert ihren 125. Geburtstag – und wir feiern mit.

Im Jubiläumskonzert für die Kuhn-Wältli Orgel der Citykirche trifft das renommierte Abaco Orchester München auf den symphonischen Klang der grossen Orgel.

Wie diese beiden Klangkörper sich gleichwertig gegenüberstehen, erkundet das Konzertprogramm: Während die Orgel in C. Saint-Säens „Orgelsinfonie“ eine integrale Farbe im Orchesterklang wird, nimmt sie in F. Poulencs „Konzert für Streicher, Orgel und Pauke“ die Rolle der konzertanten Solistin ein. Im eigens für das Konzert komponierten Werk „Am Humorgalgen“ von B. Plechinger schliesslich geraten Orgel und gross besetztes Orchester in einen fröhlichen Wettstreit um den schönsten Klang, der nicht nur an Stravinsky und Schostakowitsch erinnert, sondern auch an die letzte Nacht im Techno Club.

In der Pause des Konzerts lädt die Citykirche zum Anstossen auf das Orgeljubiläum mit einem Apéro ein.

Abaco-Orchester München  
ORGEL Jakob Wolfes, Kantor an der Citykirche  
LEITUNG Ina Stoertzenbach

Samstag, 11. Juli 2026, 19 Uhr  
Citykirche Offener St. Jakob

citykirche.ch  
abaco-orchester.de