

© Sarah Hickey

9. September: Sarah Hickey

Sarah Hickey ist eine Singer-Songwriterin von Glanmire, Cork, Irland. Sie spielt alternative Folk-Musik mit persönlichen Texten und emotionalen Melodien. Es wird der erste Auftritt von Sarah Hickey in der Schweiz sein, nachdem sie in den letzten Jahren mehrmals durch Grossbritannien, Deutschland und die baltischen Staaten getourt ist. Sarah Hickey ist eine kraftvolle und gleichzeitig subtile Künstlerin, die mit ihrem lebendigen Songwriting, einer vielschichtigen Instrumentierung und beeindruckendem Gesang absolut fesselt.
sarahhickeymusic.com



© Adrian Markoc

4. November: Jane in Flames

Jane in Flames ist eine mehrsprachige Singer-Songwriterin aus Zürich. Mit ihrer natürlichen Ausstrahlung und ihrem herzlichen Lachen zieht sie ihr Publikum in ihren Bann. Ihre melancholischen und doch hoffnungsvollen Indie-Folk/Pop-Songs laden dazu ein, das Leben in all seinen Facetten zu spüren und anzunehmen und die Schönheit des Menschseins zu entdecken. Die Schweizer Künstlerin hat bereits auf über 70 Bühnen gespielt und inspiriert das Publikum immer wieder dazu, mit Herz und Seele bei der Sache zu sein.
janeinflames.com

reformierte
kirche zürich

www.reformiert-zuerich.ch/sechs
www.facebook.com/kirchenkreis6



© Berenika Murray

Songs and Words 2027 –
Gottesdienste mit Singer-Songwriter
mit Pfarrer Daniel Johannes Frei

28. Januar:	Fai Baba	1. Juli:	Flora Falls
8. April:	Peter Finc	9. September:	Sarah Hickey
20. Mai:	Tess Daniel	4. November:	Jane in Flames

Als Wortbeiträge hören wir Gedichte des Musikers Leonhard Cohen und Geschichten, die der Seele guttun.
Eintritt frei. Kollekte. Mit anschliessendem Apéro.

Donnerstags, 20 Uhr, Kirche Oberstrass
Stapferstrasse 58, 8006 Zürich



© Fai Baba

28. Januar: Fai Baba

Fai Baba ist das Soloprojekt des Zürcher Musikers Fabian Sigmund. Seit 2010 veröffentlicht er international beachtete Alben und Singles, seit 2022 auch viele Songs in Mundart. Der Wechsel vom Englischen ins Schweizerdeutsche brachte eine neue Direktheit und Verletzlichkeit in seine Musik. Solo, mit akustischer Gitarre, entstehen Konzerte von grosser Nähe: ruhig und konzentriert, zugleich getragen von innerer Spannung und Wärme. Es sind Abende, die Raum lassen für Zwischentöne, für Geschichten zwischen den Liedern, für das gemeinsame Atmen im Moment.

faibaba.com



© Peter Finc

8. April: Peter Finc

Der Klangpoet Peter Finc sprengt mit seiner Gitarre und einzigartigen Songtexten die Grenzen von Genre und Gefühl. Seine Melodien reichen von sanften Tönen bis zu kraftvollen, elektrisierenden Rhythmen – eine klangliche Reise, die den Raum mit Leben erfüllt. Mit seinem Soloprogramm schafft Peter Finc eine Atmosphäre, die wie die eines ganzen Orchesters wirkt, wobei jeder Song eine eigene Geschichte erzählt und tiefgehende Emotionen weckt. Seine Texte berühren das Leben in all seinen Facetten.

peterfincmusic.site



© Tess Daniel

20. Mai: Tess Daniel

Tess Daniel ist eine niederländische Singer-Songwriterin, die in Berlin lebt. Mit 27 Jahren entschied sie sich, eine akademische Laufbahn in den Kulturwissenschaften hinter sich zu lassen, um ganz der Musik zu folgen. Was mit einer Gitarre und ein paar Songs begann, führte bald zu Konzerten in Deutschland und den Niederlanden. Songwriterisch bewegt sie sich irgendwo zwischen Fleetwood Mac, Kate Bush und The War on Drugs. Ihre Lieder kreisen um jene fragilen Momente, in denen sich im Leben etwas verschiebt: um leise Zweifel, große und kleine Wendepunkte und um dieses seltsame, elektrische Gefühl von Veränderung.

tessdaniel.bandcamp.com



© Divander

1. Juli: Flora Falls

Unter dem lebendigen Berliner Himmel brachte das Schicksal Brea und Dom 2019 bei einer Open Stage zusammen. Angespornt von der Kunst des jeweils anderen als Singer-Songwriter, entbrannte bald eine Songwriting-Session, die den Beginn von Flora Falls markierte. Von diesem Moment an blühte ihre kreative Partnerschaft auf und sie begaben sich auf eine Reise, um einen Sound zu erschaffen, der ebenso intim wie kraftvoll ist. Ihre Musik ist eine herzliche Umarmung – roh, eindringlich und durchzogen von Momenten des Humors – und lädt die Zuhörer in einen Raum tiefer Verletzlichkeit und Authentizität ein.

florafallsmusic.com